

Butrint-een korte geschiedenis van de oude stad

De geschiedenis van Butrint, een antieke havenstad, is slechts een fragment van de geschiedenis in het Middellandse Zeegebied. Tegenwoordig is deze stad, die al dateert uit de oudheid, de meest bezochte toeristische bestemming in Albanië.

De opgravingen die we tegenwoordig kunnen bezoeken, zijn gedaan door de Italiaanse Archeologische Missie, een groep wetenschappers geleid door Luigi Maria Ugolini, die bijna 10 jaar aan het werk is geweest in Butrint (1928-1939).

Wat Butrint vandaag te bieden heeft, is een indrukwekkende reis door de tijd, die teruggaat tot de 8e eeuw voor Christus. Het is een getuigenis van de Hellenistische, Byzantijnse, Venetiaanse en Osmaanse culturen en beschavingen.

Volgens de klassieke mythologie stond de oude stad bekend onder de naam Buthrotum en werd gesticht door Grieken uit Troje die de stad hadden ontvlucht. In het epische gedicht Aeneis vertelt de schrijver Vergilius over Aeneas, die de stad Butrint aandoet op zijn reis naar Italië.

De archeologische opgravingen die jaren in beslag hebben genomen, laten zien dat rond de 4e eeuw voor Christus deze nederzetting omgeven was door verdedigingsmuren en dat de stad zich langzaam ontwikkelde tot een cultuurcentrum.

Een kapel gewijd aan Aesclepius, de god van de medische kennis, stond aan de zuidzijde van de Acropolis.

Een inscriptie gedateerd uit de 4e eeuw voor Christus (gegraveerd in een van de zitplaatsen in het theater) vertelt dat de constructie mogelijk werd gemaakt door middel van donaties van de aanbidder van deze god. De geograaf Hecataeus van Milete beschreef Buthrotum als een belangrijke haven- en handelsstad op de belangrijkste handelsroute over de Adriatische Zee.

In 228 na Christus kwam Butrint onder Romeins bewind en werd het een onderdeel van de Romeinse provincie Macedonië. Julius Caesar stichtte de kolonie 'Julia Buthrotum' en liet vooral tijdens het bewind van Augustus een grote ontwikkeling en welvaart zien. In deze periode werd een nieuwe verdedigingsmuur gebouwd en werden veel openbare gebouwen in de stad gebouwd. In deze periode, waarin de tempel van Aesclepius niet langer het middelpunt was, werden nieuwe tempels, fora, fonteinen, thermale baden en villa's aangelegd. Het theater werd aangepast in de Romeinse stijl. Er werd ook een nieuw watersysteem aangelegd en een brug die de twee oevers van het Vivari-kanaal met elkaar verbond.

In de 5e eeuw werd Butrint de zetel van bisschop. Uit die tijd zijn overblijfselen te zien van vroeg Christelijke kunst en architectuur zoals het Baptisterium, en de Basilica uit de 6e eeuw. In andere delen van de stad zijn 8 andere kerken te vinden waarvan de belangrijkste de kerk op de Vrina vlakte, aan de andere zijde van het Vivari kanaal.

Aan het begin van de 19e eeuw was het stadje nog slechts een

kleine vissersplaats, ook al was het nog steeds ommuurd en was het alleen bereikbaar via de oude toegangspoort.

Bij de monding van het Vivarikaanaal bouwde Ali Pasha van Tepelene zijn fort, om de aanvallen van de Fransen uit Korfu tegenstand te kunnen bieden. Na zijn dood kwam Butrint onder direct bewind van de Ottomanen, tot de Declaratie van Onafhankelijkheid van Albanië in 1912 afgekondigd werd.

Het naast elkaar bestaan van historische monumenten en de natuur in de omgeving maakt Butrint tot een unieke plek.

De oude stad werd in 1992 op de UNESCO Wereld Erfgoedlijst geplaatst en is tegenwoordig het centrum van het Nationale Park Butrint. Dit park heeft een totaal oppervlak van 9424.04 ha en bezit sinds 2003 de status van "Wetlands" - RAMSAR. Het is een gebied met grote diversiteit in flora en fauna. Er zijn hier rond de 800 soorten planten te vinden waarvan 16 als bedreigde soort en 12 als zeldzaam gerekend worden. Tot heden zijn er 246 vogelsoorten, 105 soorten vissen en 39 soorten zoogdieren geteld, waaronder meerdere onder speciale bescherming staan.



Het museum van de oude stad, heropend in 2005 in het kasteel op de Akropolis, geeft een chronologisch overzicht van de geschiedenis van Butrint, beginnend in de Bronstijd tot de late middeleeuwen.

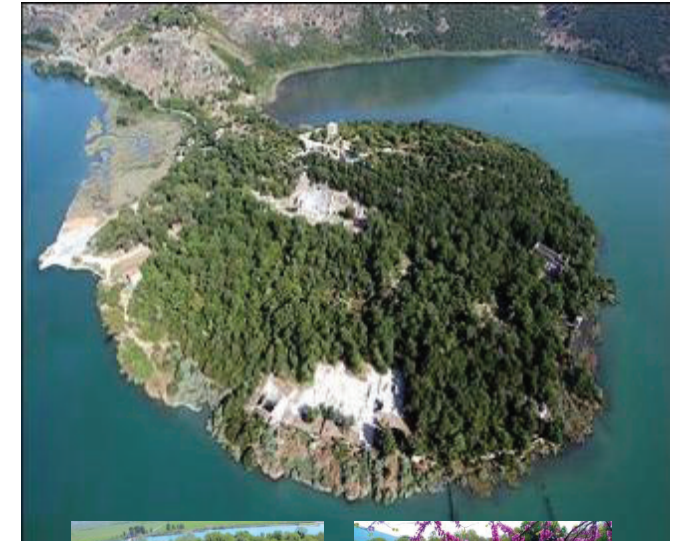


Coördinatie en Administratiekantoor van Butrint
Nationaal park van Butrint, Saranda, Albanië

Web: www.butrint.al, e-mail : pkbutrint@yahoo.com



NATIONAAL PARK VAN BUTRINT



Een reis door de Antieke stad

1. Een Venetiaanse toren gebouwd in de 15e en 16e eeuw.
2. Kapel uit de 4e eeuw v Chr gewijd aan de god Asclepius
3. Theater uit de 3e eeuw, later aangepast in de Romeinse stijl
4. Romeinse baden (thermaal) uit de 2e eeuw n Chr.
5. Agora/ Forum - publieke en commerciële centrum van de stad
6. Gymnasium (misschien ooit een heidens altaar geweest), later omgebouwd is tot kerk
7. Romeins woonhuis (villa) in de 5e eeuw omgebouwd tot een paleis met driehoekige eetzaal (Trikonk paleis)
8. Baptisterium uit de vroege 6e eeuw met mozaïek vloer
9. Fontein uit de 2e eeuw, gewijd aan de Nimfen
10. De Grote Basilica uit de Vroeg- Christelijke periode 6e eeuw
11. Toegangspoort vanaf het meer; Hellenistische stijl 4e eeuw v Chr
12. De Leeuwenpoort: gereconstrueerd in de middeleeuwen
13. Acropolis; hoogste punt met vondsten gedateerd in de 8e eeuw v Chr.
14. Venetiaans kasteel uit de 14e en 16e eeuw, gerestaureerd in de jaren 30 van de 20e eeuw
15. Museum van Antieke stad Butrint



Welkom
u bent hier